



Negritud y Academia

Trayectorias, experiencias, construcciones epistémicas y pedagógicas de la Negritud en contextos académicos de América Latina y el Caribe

CONVOCATORIA INTERNACIONAL DE ARTÍCULOS PARA TOMO MONOGRÁFICO NEGRITUD Y ACADEMIA

Trayectorias, experiencias, construcciones epistémicas y pedagógicas de la Negritud en contextos académicos de América Latina y el Caribe

La Fundación de Desarrollo Social Afroecuatoriana AZÚCAR, organización impulsora de la Red de Universidades para Estudios y Cátedra sobre Afrodescendientes (RUPECAA), las Carreras de Antropología y de Educación de la Universidad Politécnica Salesiana, y la Editorial Abya-Yala anuncian la convocatoria de artículos que integrarán el tomo monográfico *Negritud y academia. Trayectorias, experiencias, construcciones epistémicas y pedagógicas de la Negritud en contextos académicos de América Latina y el Caribe*, en el marco del Decenio Internacional para los afrodescendientes (2015-2024).

Justificación

En América Latina, la realidad muestra retrocesos o bajísimos niveles de inclusión de estudiantes, docentes, personal y autoridades pertenecientes a los pueblos afrodescendientes en los sistemas de educación superior. La experiencia vivida evidencia que la receptividad e impacto de sus saberes, pedagogías y metodologías colectivas son casi nulos en la academia. En Ecuador, por ejemplo, las cifras de inclusión de estudiantes son dramáticas: para el periodo del 2015-2020, el total de matriculados afroecuatorianos en el sistema de educación superior pasó de 29 156 a 20 361 estudiantes de grado y posgrado.

Por lo tanto, es necesario comprender cómo se ha construido el campo de estudio de la Negritud en América Latina y el Caribe, cómo se ha enseñado, cómo se ha investigado, cuáles han sido sus abordajes, enfoques, metodologías, construcciones epistémicas y pedagógicas, cuáles son las políticas públicas en contextos académicos. Todo ello permitirá acceder a experiencias que permitan imaginar y concretar una academia intercultural en lo que respecta a los actores y saberes afrodescendientes. Su ausencia en la universidad es signo inequívoco de discriminación racial, violencia racial y de género y de negación de las existencias de los pueblos afroamericanos.

Objetivo de la convocatoria

Comprender cómo se ha construido el campo de estudio y las experiencias pedagógicas de la negritud en la contextos académicos universitarios en América Latina y el Caribe para visibilizar y fortalecer los derechos de los pueblos afrodescendientes por una educación superior verdaderamente intercultural.

Datos sobre los coordinadores de la obra

- **Sonia Viveros P.** Tecnóloga en Sistemas con diplomado en Desarrollo Local con Perspectiva de Género (OIT); diploma Superior curso en Derechos, Afrodescendencia y Mujer Afroecuatoriana (UCE); certificado superior Litigio estratégico e incidencia política para el tratamiento de las violencias basadas en género (FLACSO-2022). Activista social desde 1991. Actual directora de la Fundación de Desarrollo Social Afroecuatoriana AZÚCAR, organización que abre la Escuela de Formación política y Liderazgo para mujeres afroecuatorianas desde 1996 e impulsa la creación de Red de Universidades para los estudios y cátedra sobre afrodescendientes en Ecuador.
- **Roberto Borges.** Centro Federal de educação tecnológica Celso Suckow da Fonseca-CEFET-RJ-Brasil. Profesor Titular del Departamento de Lenguas Extranjeras Aplicadas a las Negociaciones Internacionales (LEANI), del Programa de Posgrado en Relaciones Étnico-Raciales (PPRER). Director de Áreas de la Asociación de Investigadores Negros de América Latina y del Caribe (AINALC). Líder del Grupo de Investigación Racismo, Discurso y Cine negro y miembro de la Asociación Brasileña de Investigadores Negros (ABPN, por sus siglas en portugués).
- **Nevis Balanta Castilla.** Docente titular de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas-Colombia. Directora del grupo de investigación Lenguaje y tecnología. Miembro del grupo de Estudios afrocolombianos y afrodiaspóricos de la Universidad Distrital. Comunicadora, investigadora y conferencista en temas de lenguaje, comunicación, educación, humanidades y poética afro.
- **Palmira Ríos.** Universidad de Puerto Rico Investigadora Académica y ex Directora de la Escuela Graduada de Administración Pública de la Universidad de Puerto Rico. Socióloga y especialista en políticas públicas. Ex Presidenta de la Red Interamericana de Educación en Administración Pública (INPAE por las siglas en inglés) y del Network of Schools of Public Policy, Affairs and Administration, ente acreditador internacional de programas de posgrado en asuntos públicos. Coordinadora del Equipo Académico del Consejo Especial para Atender la Desigualdad Social en Puerto Rico y miembro del Comité Coordinador Internacional de la Tercera Conferencia Mundial contra el Racismo (ONU, Durban & Santiago).
- **John Antón S.** IAEN-Universidad Amawtay Wasi-Ecuador. Profesor titular del Instituto de Altos Estudios Nacionales IAEN. Miembro del Observatorio de Justicia para Afrodescendientes (Universidad Internacional de Florida). Comisionado Interno y Vicerrector Académico de la Universidad Intercultural de las Nacionalidades y Pueblos Indígenas Amawtay Wasi. Integrante de la Fundación de Desarrollo Social Afroecuatoriana Azúcar-responsible comisión Académica, e integrante fundador de la Red de Universidades para Estudios y Cátedra sobre Afrodescendientes (RUPECAA).
- **José Juncosa.** Universidad Politécnica Salesiana-Ecuador. Antropólogo y Dr. en Estudios Culturales Latinoamericanos. Director del Área de Humanidades y de Ciencias Sociales y de la Conducta Humana de la Universidad Politécnica Salesiana, Docente de la Carrera de Antropología. Integrante de la Red de Universidades para Estudios y Cátedra sobre Afrodescendientes (RUPECAA).

Características de los artículos

- La convocatoria es abierta a todas las personas vinculadas con el pensamiento y las políticas académicas de inclusión e interculturalidad relacionadas con los pueblos afrodescendientes.
- Las contribuciones serán inéditas y contemplan una diversidad de géneros de escritura tales como ensayo académico, estudios de caso, sistematización de experiencias, narrativas, testimonios, historias, memorias, etc.
- La extensión fluctuará entre las 3000 y 7000 palabras, en formato APA 7 (para los textos en formato de artículo académico).
- Temas sugeridos: epistemologías, pedagogías y metodologías afrolatinoamericanas para la educación superior; reportes analíticos de experiencias relevantes; propuestas y análisis de políticas públicas de educación superior interculturales, entre otros posibles que los autores consideren relevantes para el objetivo de la convocatoria.

Plazos

La presente convocatoria se socializará en un evento-conversatorio que se realizará el 20 de julio de 2023 en el marco de la conmemoración del Día de la Mujer Afrodescendiente (25 de julio).

Los artículos serán enviados a la editora general de Abya-Yala, Milagros Aguirre (convocatorias@abyayala.org.ec) hasta el 15 de noviembre de 2023.

La edición y publicación tendrá lugar desde el 15 de noviembre de 2023 hasta el 20 de febrero de 2024.